

CONCURSARTE 2021

CONCURSO DE SOLISTAS Y ORQUESTA / CIEM FEDERICO MORENO TORROBA
15 DE DICIEMBRE DE 2021 / 16:30 H. POLIVALENTE 2



SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

APELLIDOS.....NOMBRE.....

DIRECCIÓN.....TELÉFONOS.....

ESPECIALIDAD.....CURSO.....EDAD*.....

Título y autor de la obra.....

Material Orquestal disponible en:.....

Nombre del profesor de la especialidad

Madrid, a.....de.....de 2021.

Firma del concursante:

Firma del profesor

Fdo.

Vº Bº Directora de Orquesta:

*Para alumnos menores de edad, firma y DNI del padre/madre/tutor legal:

Fdo.

Con el fin de dar la oportunidad a nuestros alumnos de poder actuar como **solistas** con la Orquesta del CIEM, se convoca la **XIV** edición del concurso atendiendo a las siguientes bases:

PARTICIPANTES: Podrán participar todos los alumnos del CIEM "Federico Moreno Torroba" de cualquier especialidad instrumental y Canto de las Enseñanzas Profesionales, que no hayan obtenido premio en la misma categoría y especialidad el curso anterior. De forma excepcional se podrá participar también como "duo solistas y orquesta", siempre y cuando la profesora de orquesta, D^a Alicia Reyes, dé su Vº Bº.

INSCRIPCIONES: La inscripción adjunta se entregará en Secretaría debidamente cumplimentada junto con 4 copias de la obra/movimiento a interpretar y una copia de la partitura general de orquesta sin grapar. No se admitirán partichelas ni partituras con anotaciones. Las partes orquestales de dichas obras deberán estar disponibles y se especificará en la solicitud dónde se pueden consultar (*imslp, universal edition, etc.*). Las solicitudes donde no conste este apartado serán desestimadas.

Así mismo el alumno entregará a la profesora de Dirección de Orquesta una copia de su solicitud con al menos 3-5 días de antelación para su comprobación y confirmación.

El plazo de admisión de solicitudes será del **1 al 10 de diciembre de 2021 ambos inclusive** y todas deberán llevar la firma con el Vº Bº de la directora de orquesta, Alicia Reyes. La firma del boletín de inscripción implica la total aceptación de estas bases. No se admitirá ninguna solicitud fuera del plazo indicado.

PROGRAMA: Los participantes presentarán una pieza para solista y orquesta o un movimiento de un concierto. El profesor del alumno y el profesor de orquesta estimarán la idoneidad de la obra propuesta.

PRUEBAS: Todos los participantes están citados el **jueves 15 de diciembre de 2021** a las 16'30 h en el aula polivalente 2. Aquellos alumnos que no estén presentes a la hora indicada en que se pasará lista, no podrán participar.

Cada concursante interpretará ante el Jurado Calificador la obra/movimiento elegido por el candidato junto con su repertorista a quienes entregarán las partituras antes de finalizar el plazo de inscripción.

El orden de actuación se realizará en función de las necesidades de los pianistas repertoristas.

JURADO: Estará formado por el Director del centro, o persona en quien delegue, que actuará de Presidente, y por 4 profesores de música que actuarán como vocales, siendo el secretario el de menor edad.

No podrán ser vocales aquellos profesores que presenten alumnos o ejerzan de repertoristas.

En caso de que hubiera patrocinador/es y, en el jurado hubiera algún miembro representándolo, este tendrá voz pero no voto.

En cualquier otra circunstancia especial, el Equipo Directivo decidirá lo que considere más oportuno. El jurado podrá interrumpir la interpretación, si lo considera necesario. El fallo del Jurado será inapelable.

PREMIOS:

El jurado seleccionará un máximo de dos solistas.

Dada la excepcional situación generada por el Covid'19, y en función de los escenarios y protocolos que se indiquen, se valorará oportunamente si los premiados podrán actuar con la Orquesta y/o la Banda del centro en los conciertos que se organicen para ello.