

CURSO: 2021-2022

ASIGNATURA: LENGUAJE MUSICAL

PROFESORA: LUCÍA BRIOSO MENDAZA

E-MAIL: luciabrioso@gmail.com

LIBROS DE LENGUAJE MUSICAL

3º ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- “Música ...y Acción!!” 2B. Luis Ponce de León. Editorial: Real Musical. ISMN: 979-0-052-00023-3
- “Cuaderno de Dictados. 3º Grado Elemental”. Eduardo Costa y Antonio Moreno. Mundimúsica Ediciones. Este libro lo empezaremos a usar a mitad de curso. Se avisará en ese momento.
- Cuaderno de papel pautado, lápiz y goma de borrar.

Comenzamos con el libro Música y Acción 2B y cuando lo terminemos continuaremos con el 3A. Se informará en ese momento.

4º ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- “Ritmo y Lectura Musical. 4º Enseñanzas Elementales”. Ana Fernández-Vega. Música Omnia Ediciones.
- “Lenguaje Musical. PARA CANTAR. 4”. Autor: Félix Sierra. Mundimúsica Ediciones.
- Cuaderno de Dictados. 3º Grado Elemental”. Eduardo Costa y Antonio Moreno. Los alumnos que cursaron 3º el año pasado con Lucía Brioso no lo tienen que comprar. Cuando lo terminemos, se informará debidamente para comprar el de 4º.
- Cuaderno papel pautado, lápiz y goma de borrar.

1º ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- “El Lenguaje de la Música, 1º Grado Medio . Autora: Ana María Navarrete Porta. Sociedad Didáctico Musical.
- “Lenguaje Musical. PARA CANTAR. 5”. Autor: Félix Sierra. Mundimúsica Ediciones.
- “45 dictados de autor a dos voces”. 1º Enseñanzas Profesionales. Ana Fernández Vega. Música Omnia Ediciones.
- Cuaderno de papel pautado, lápiz y goma de borrar.

2º ENSEÑANZAS PROFESIONALES

- “El Lenguaje de la Música, 2º Grado Medio . Autora: Ana María Navarrete Porta. Sociedad Didáctico Musical.
- “Lenguaje Musical. PARA CANTAR. 6”. Autor: Félix Sierra. Mundimúsica Ediciones.
- “45 dictados de autor a dos voces”. 1º Enseñanzas Profesionales. Ana Fernández Vega. Música Omnia Ediciones. Los alumnos que cursaron 1º EE.PP I con Lucía Briosó no lo tienen que comprar.
- Cuaderno de papel pautado, lápiz y goma de borrar.